

# Sophie Forte

## MUSIQUE

2009 : sortie du 2<sup>ème</sup> album pour enfants "J'suis vert", label Victorie Music, distribution Universal Music création du spectacle "J'suis vert".  
2007/2008 : tournée du spectacle "Maman dit qu'il en faut pas".  
2007 : sortie du 1<sup>er</sup> album pour enfants "Maman dit qu'il en faut pas", label Victorie Music, distribution Universal Music et reprise du spectacle à la Comédie Bastille.  
2006 : création du spectacle musical jeune public au Théâtre du Gymnase : "Maman dit qu'il ne faut pas".  
2001-2006 : album éponyme pour adultes et spectacle à Paris (Café de la Danse, Espace Jemmapes etc.) et tournée en France.  
1992-1997 : interprétation de chansons rétro et de parodies dans "Rien à cirer" à France-Inter.  
1990-1991 : spectacles de chansons françaises comiques en cabarets à Paris : compositions personnelles et chansons de Boris Vian, Bobby Lapointe, Francis Blanche, Georgius ...

## CHRONIQUES RADIO, TELE

Dans les émissions de Laurent Ruquier (France-Inter), Christine Bravo et Michel Drucker (France 2), La Classe (France 3).

## THÉÂTRE, CINEMA

En juillet 2009, reprise de "Sur le fil" dans le cadre du Off du festival d'Avignon.  
Elle y jouera en même temps une pièce de Feydeau, "Mais ne t'promène donc pas toute nue", dont elle fait la mise en scène.

2008 : elle tourne "Le soupçon", long métrage de Philippe Lasry.  
En 2007, elle joue le rôle de "La môme crevette" aux côtés de Francis Perrin dans "La dame de chez Maxim's", de Feydeau, mise en scène de Francis Perrin. Représentations au Théâtre des Variétés pour France 2.  
2007 : Court métrage de Claudine Bourbigot et Elisabeth Seity "La fille du boulanger".  
En 2006, elle est aux côtés de Philippe Sivy dans la pièce "Sur le fil" dont elle est l'auteur, à l'affiche de la Comédie Bastille pendant 8 mois et en tournée en 2008 et 2009.  
En 2002, elle tient le rôle féminin principal dans "J'attendrai le suivant", court-métrage de Philippe Oreindy, seul film français en compétition aux Oscars 2003.  
Après le Point-Virgule, le Lucernaire puis une tournée de 2 ans, elle installe son one-woman show "En toute modestie" 9 mois à Paris au Théâtre Grévin en 1999.  
Elle tourne dans "Bimboland" d'Ariel Zeitoun avec Gérard Depardieu et Judith Godrèche, "La dilettante" de Pascal Thomas, avec Catherine Frot, "Recto Verso" de Jean-Marc Longval, avec Smaïn et Michel Muller, "Retour à la vie" de Pascal Bæumler, avec Alain Bashung, Emmanuelle Laborit et Marisa Berenson, "Sur un air d'autoroute" de Thierry Bocheron avec Aure Attika.  
1<sup>er</sup> prix du Cours René Simon en 1989, elle se produit au théâtre avec Robert Hirsch et dans diverses autres pièces.

## AUTEUR

2006 : "Sur le fil", pièce de théâtre.  
2000 : "Un de perdu", recueil de nouvelles aux éditions l'Archipel.  
1998 : "Papa et maman se disputent" & "J'ai peur de tout", livres pour enfants chez Michel Lafon Jeunesse, collection dirigée par Christine Bravo.  
Depuis ses débuts, elle écrit toutes ses chroniques, ses sketches – avec la complicité d'Yves Carlevaris et de Georges Mathieu – ainsi que les textes de ses chansons.

## MISE EN SCÈNE

Elle met en scène "Afrika" et collabore à "Bushman", spectacles de son mari Eric Bouvron actuellement en tournée.

**MARRAINE DE L'ASSOCIATION RIRE POUR GUÉRIR** pour laquelle elle intervient régulièrement en hôpitaux.

---

## RELATION MEDIAS :

Brigitte BERTHELOT – 01 46 26 32 06 – [b-berthelot@wanadoo.fr](mailto:b-berthelot@wanadoo.fr)  
Téléchargement du communiqué et du visuel : [www.brigitteberthelot.com](http://www.brigitteberthelot.com)